

Buchholtz prisopgaven 2021

1. Debatterende artikel om sprog

Skriv en artikel om sproglig friheds betydning for kreativitet og skrivelyst.

I artiklen skal indgå en redegørelse for Tine Høegs erfaringer som forfatter og gymnasielærer (Tekst 1) med at bruge sproget kreativt. Gør tillige rede for hendes holdning til forskellige slags sprog som f. eks. hverdagsprog og SMS-sprog.

Diskuter synspunkterne og inddrag dine egne erfaringer med tvungen og frivillig sprogbrug

2. Reflekterende artikel/essay om coronakrisen

Skriv en artikel om coronakrisen og dens konsekvenser.

Inddrag synspunkterne i anmeldelsen af Coronamonologer (Tekst 2) og Christina Hagens karakteristik af et "coronaramt" menneske.

Inddrag hvordan coronakrisen har påvirket dig selv.

3. Debatterende artikel om kønsroller

Skriv en artikel om kønsroller i det moderne samfund. Du skal inddrage tekst 3 og analysere forfatterens beskrivelser af kønsstereotype handlinger og deres årsager.

Diskuter hvilken betydning adfærden har for kønsrollerne. Inddrag evt. egne erfaringer og den aktuelle METOO bølge.

4. Novelle eller digt

Skriv en novelle eller et digt om et af temaerne i materialet. Du skal tage udgangspunkt i et citat fra en af teksterne, som du bringer som motto over teksten.

5. Analyserende artikel

Skriv en analyserende artikel om forholdet mellem arbejde og inspiration, når man skaber kunst. Artiklen skal indeholde en analyse og fortolkning af Johannes Buchholtz digt "Vil I vide, hvordan man digter", hvor du bl.a. fokuserer på beskrivelsen af den kunstneriske proces.

Giv en perspektivering til samtidens litteratur eller til andre digte, der beskriver den kunstneriske proces.

(Teksten findes på hjemmesiden Limfjordslitteratur.dk -> forfatteruniverser -> Johannes Buchholtz -> undervisningsmaterialer-> Digte -> Vil I vide. Bemærk at teksten fylder 2 sider. På denne hjemmeside findes også artikler og videoer om forfatteren og samtidens litteratur).

Opgaven skal afleveres senest 9. april.