

Buchholtz prisopgaven 2022

1. Debatterende artikel om spoken word

Skriv en artikel om fordele og ulemper ved at bruge kreativt og eksperimenterende sprog.

I artiklen skal indgå en redegørelse for Naiha Khiljees erfaringer med og holdning til brug af spoken word i tekster.

Diskuter genrens muligheder sammenlignet med traditionelt sprog.

2. Reflekterende artikel/essay om de elektroniske medier

Skriv en artikel om skærmenes og teknologiens konsekvenser for det moderne menneske.

Inddrag synspunkterne fra artiklen "Red vores børn fra skærmene".

Inddrag hvordan skærmene påvirker dit eget liv.

3. Debatterende artikel om arbejde

Skriv en artikel om arbejdet og dets betydning for mennesket.

I artiklen skal indgå en redegørelse for synspunkterne i interviewet med Sarah Jaffe og hendes holdninger i debatten om, hvorvidt arbejdet skal være underholdende.

Diskuter holdningerne og inddrag dine egne erfaringer.

4. Kreative opgaver

Skriv en novelle eller et digt om et af temaerne i materialet. Du skal tage udgangspunkt i et citat fra en af teksterne, som du bringer som motto over teksten.

5. Podcast eller videoportræt af Johannes Buchholtz

Lav et portræt af Johannes Buchholtz og hans betydning for Struer i en podcast eller en video. Du må gerne tage udgangspunkt i et bestemt tema i hans liv eller forfatterskab

(Inspiration kan bl.a. findes på hjemmesiden Limfjordslitteratur.dk -> forfatteruniverser -> Johannes Buchholtz eller ved et besøg på Struer Museum og Buchholtz hus.)

Opgaven skal afleveres senest 8. april.